

Velika uspešnica majhnega formata

Tadej Možina
SVETI BOTULIN



SAMOZALOŽBA

SVETI BOTULIN

*»Kdor vidi sebe, kot ga vidijo drugi,
ta ni ne sebi ne drugemu drug.«*

Corps de Ballet, 1928

Tadej Možina
SVETI BOTULIN

ROMANASSE

SAMOZALOŽBA
2024

I. PROLOG

Bilo je še v tistih časih, ko so ljudje po opravkih hodili peš.



Bili so to sveti časi, ko so se ljudje bali Boga in bližnjega bolj kakor samega sebe. A vendar je nekje nekoga nečimrnost počasi razjedala do obisti in mu ni dala počitka. Ta nekdo je bila gospodična Mirjans, sedaj že gospa, saj se je bila pred dobrimi petimi leti poročila in v zakonu rodila dva otroka: sina Stevena in hčerko Bejbo. Prav o gospe Mirjans bo tekla beseda v tej nadvse pristni in poučni zgodbi.

Gospa Mirjans je bila – kot že rečeno – poročena, kar je bilo za njeno zgodovino in pestro kartoteko pravi uspeh. Po vasi se je namreč šušljalo, da njen mož Marjan pravzaprav ni oče nobenega od zakonskih otrok oziroma »v najboljšem primeru le četrt otroka«. Ali je bil s tem mišljen slabovoljni Steven ali razigrana Bejba, govornice žal niso poročale.

Mirjans je bila v tistih časih vaška lepotica. Moški so jo obletavali kot plesen gorgonzolo in ko se je sprehodila do vaške trgovinice, ki je pravzaprav narekovala, da je bilo središče vasi pred njenim dvoriščem, so se za njo ozirali vsi poročeni, neporočeni in moški v nastajanju.

Pripetilo se je tudi, da je kratkovidni advokat Emilio med opazovanjem mimoidoče Mirjans padel skozi okno prvega nadstropja svoje pisarne. Hvala Bogu jo je odnesel le s počeno trtico. Pri padcu je naredil *salto mortale* in z zadnjico pristal na gredici. Mirjans naj bi bila posredno odgovorna še za nekatere prometne nezgode, a je na voljo premalo vaše pozornosti, da bi poskušali opisati vse neprijetne pripetljaje tretjih.



Z zavistjo so za glavno atrakcijo oprezale tudi ženske. Kaj ne: gospodična (gospa) je imela nežen orientalski obraz z velikimi rjavimi očmi in posrečeno zaobljeno brado, dolge črne lase, ozek pas in osupljivo zadnjico. Nekateri so ji celo priželele slabo. Alfa samica je ogrožala njihov teritorij, tj. može, s svojo podobo pa je negativno vplivala na družbo in splošno moralno.

Vseeno je bila gospa Mirjans, mogoče zaradi potrebe po pokori, zelo verna. Vsako nedeljo je bila pri sveti maši, za kar ji je bil vaški župnik nedvomno zelo hvaležen. Ob njenih rednih obiskih se je zaradi izjemne prisotnosti faranov nabralo kar nekaj miloščine. Gospe bi lahko na ta način pripisali tudi pozitiven vpliv na duhovno življenje vaščanov.



Ugotovimo lahko, da se je veliko stvari v vasici odvijalo okoli gospe in zaradi nje. In ona je to še predobro vedela.

